



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO

Salerno, data del protocollo

PROT. 13360 - 20/12/2019

**Procedura selettivo-comparativa ad evidenza pubblica per l'attribuzione di incarichi ad esperti esterni come "strumentisti aggiunti per l'orchestra" nell'ambito delle attività di produzione artistica programmate dal Conservatorio nell'a.a. 2019/2020**

**IL DIRETTORE**

VISTA la legge 21/12/1999, n. 508 come modificata dalla Legge n. 268/2002;

VISTO il D. Lgs. 30/03/2001 n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO il DPR n. 132 del 28/02/2003 e s.m.i. recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

VISTO il D. Lgs. 11/04/2006 n. 198 "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna" e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO il D. L. 04/07/2006 n. 223, art. 32 "contratti di collaborazione";

VISTO il D. Lgs n. 75 del 25/05/2017 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche";

VISTA la legge n. 96 del 21/06/2017, art. 54 bis;

VISTO lo Statuto del Conservatorio;

VISTA la programmazione accademica per l'a.a. 2018/2019 approvata dal Consiglio Accademico del 09/09/2019;

RICHIAMATA la propria nota prot. n. 11268 del 12/11/2019 avente ad oggetto le linee programmatiche didattico- artistiche per l'a.a. 2019/2020;

CONSIDERATO che il Conservatorio intende avvalersi dell'Orchestra per manifestazioni musicali ed eventi particolari previsti per l'anno accademico 2019/2020;

CONSIDERATO che per il completamento del proprio organico orchestrale può risultare necessaria la presenza dei seguenti strumentisti:

Violino	Corno
Viola	Tromba
Violoncello	Trombone
Contrabbasso	Euphonium
Flauto	Basso tuba
Clarinetto Basso	Saxofono
Oboe	Strumenti a percussione
Fagotto	Arpa

CONSIDERATO che nel suddetto caso, ove non disponibili all'interno dell'Istituzione, può risultare indispensabile reperire esperti esterni con i quali stipulare *contratti di lavoro autonomo occasionale* che non prefigurano in alcun caso un rapporto di lavoro subordinato alle dipendenze del Conservatorio;

**DISPONE**

**Articolo 1- Indizione**

Presso il Conservatorio di musica di Salerno è indetta una procedura selettivo-comparativa ad evidenza pubblica **per soli titoli** per l'individuazione di esperti esterni destinatari di *contratti di lavoro*



Ministero dell'Università e della Ricerca  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO

*autonomo occasionale* in qualità di **STRUMENTISTI D'ORCHESTRA** per l'esecuzione di concerti e di tutta l'attività produttiva artistica del Conservatorio per i seguenti strumenti:

Violino	Corno
Viola	Tromba
Violoncello	Trombone
Contrabbasso	Euphonium
Flauto	Basso tuba
Clarinetto Basso	Saxofono
Oboe	Strumenti a percussione
Fagotto	Arpa

L'attività si svolgerà sia all'interno del Conservatorio che all'esterno.

La graduatoria avrà **validità annuale** per l'a.a. 2019/2020, fatta salva la possibilità di proroga al massimo per un ulteriore anno accademico.

L'onere finanziario è a carico del Bilancio di Istituto.

#### **Articolo 2 - Requisiti generali di ammissione**

Per l'ammissione alla presente procedura sono richiesti i seguenti requisiti:

- età non inferiore ai 18 anni;
- cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- idoneità fisica all'impiego;
- godimento dei diritti politici.

I cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea diversi dall'Italia dovranno possedere, inoltre, i seguenti requisiti:

- godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione pubblica di cui al presente avviso.

#### **Articolo 3 - Domande di ammissione (modalità e presentazione domande)**

La domanda di ammissione alla selezione (come da allegato 1), redatta in carta semplice, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci", Via S. de Renzi n. 62 – 84125 Salerno, dovrà pervenire **pena l'esclusione entro il termine perentorio di venerdì 17 gennaio 2020**, secondo una delle seguenti modalità:

- **A mezzo raccomandata** con avviso di ricevimento al seguente indirizzo: Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Martucci", Via S. de Renzi n. 62 – 84125 Salerno (la data di spedizione è comprovata dal timbro dell'Ufficio postale accettante).

Al fine di consentire all'Amministrazione di predisporre tutti gli adempimenti in tempo utile, se si opta per la spedizione a mezzo raccomandata gli aspiranti sono tenuti a far pervenire la propria



Ministero dell'Università e della Ricerca  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO

domanda, oltre che in originale, anche via fax al numero 089/2582440 entro e non oltre **giovedì 16 gennaio 2010**.

- A mezzo PEC all'indirizzo [conservatoriosalerno@pec.it](mailto:conservatoriosalerno@pec.it) entro e non oltre **venerdì 17 gennaio 2010**.

Sulla busta della raccomandata o nell'oggetto della PEC andrà specificata la seguente dicitura: **ATTIVITÀ di "STRUMENTISTA AGGIUNTO" per L'ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO DI MUSICA di SALERNO - Strumento \_\_\_\_\_**.

**Per ciascun strumento deve essere prodotta singola domanda documentata con singola raccomandata o PEC. Qualora il candidato con unica domanda chieda l'ammissione a più strumenti la domanda sarà ritenuta valida soltanto in riferimento al primo strumento indicato.**

Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale;
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico, indirizzo e-mail;
- f) domicilio che il candidato elegge ai fini della procedura selettiva;
- g) di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
- h) per i candidati stranieri, pena esclusione dal concorso, possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana;
- i) estremi esatti della disciplina per la quale si intende concorrere.

**Comporta l'inammissibilità della domanda ed esclusione dal concorso la mancata sottoscrizione autografa della domanda e/o la mancata presentazione della copia del documento di identità.**

Gli aspiranti devono allegare alla domanda (**Allegato 1**):

- 1) Dichiarazione sostitutiva, con firma autografa, di certificazione, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445 (**Allegato 2**);
- 2) Dichiarazione sostitutiva, con firma autografa, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di Studio (**Allegato 3**);
- 3) Dichiarazione sostitutiva con firma autografa dei titoli artistico e professionali ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, (**max 20 titoli numerati progressivamente**);
- 4) Curriculum con firma autografa, dell'attività artistica, professionale e didattica;
- 5) **Copia di documento d'identità in corso di validità, debitamente firmata.**

#### **Articolo 4 - Commissione esaminatrice**

I candidati saranno esaminati da un'apposita Commissione composta dal Direttore (o suo delegato) che la presiede e da due Docenti di cui almeno uno titolare o esperto della stessa area disciplinare.

La Commissione è nominata dal Direttore, con proprio provvedimento.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO

### Articolo 5 - Criteri di valutazione

La selezione avverrà attraverso una valutazione dei titoli di studio, professionali e artistici.

All'atto dell'insediamento la Commissione redigerà apposita griglia di valutazione.

Ad ogni singolo candidato verrà attribuito un punteggio complessivo (in centesimi) sulla base dei seguenti elementi:

- titoli di studio (p.ti max 10/100);
- curriculum artistico/professionale (p.ti max 30/100);
- idoneità ed attività in orchestre ed in formazioni cameristiche (p.ti max 60/100).

Valutata la documentazione prodotta dai candidati la Commissione procederà a stilare l'elenco degli idonei.

L'elenco degli idonei sarà stilato in ordine di punteggio. A parità di punteggio la precedenza sarà per i candidati più giovani di età.

La Commissione si riserva di richiedere eventuale documentazione attestante i titoli dichiarati.

### Articolo 6 - Approvazione e pubblicazione degli atti

Per ciascun strumento verrà predisposta la graduatoria di merito degli idonei.

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, disporrà la pubblicazione della graduatoria degli idonei all'albo del Conservatorio. La graduatoria sarà efficace dalla data di pubblicazione.

Il Conservatorio potrà disporre, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alla graduatoria.

### Articolo 7 - Individuazione del destinatario, stipula del contratto

I destinatari saranno individuati sulla base delle graduatorie degli idonei per ciascun strumento. L'utilizzo della graduatoria di merito sarà, comunque, subordinato al preventivo accertamento delle seguenti condizioni:

1. verificata necessità dell'attività degli strumentisti d'orchestra indicati in premessa;
2. mancata disponibilità, verificata per ogni produzione con apposita indagine interna, di risorse interne al Conservatorio di Salerno in possesso delle competenze richieste.

Gli strumentisti idonei, per ciascuna produzione, stipuleranno *contratti di lavoro autonomo occasionale*. La natura delle prestazioni è strettamente connessa con l'attività istituzionale e con gli obiettivi del Conservatorio. **I contratti stipulati in base al presente bando in nessun caso: a) determineranno l'instaurarsi di rapporti di lavoro subordinato; 2) saranno riferiti a cattedre e/o all'organico del Conservatorio; 3) daranno luogo a punteggio utile ad anzianità di servizio a nessun titolo.**

### Articolo 8 - Revoca dell'incarico

L'incarico sarà revocato nei seguenti casi:

- 1) grave inadempienza nell'esecuzione del contratto;
- 2) astensione ingiustificata dalla collaborazione;
- 3) mancato rispetto degli obblighi di condotta previsti dal codice di comportamento dei dipendenti pubblici.

Il compenso in tali casi sarà corrisposto in proporzione alla durata della prestazione resa.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO

**Articolo 9 - Compenso**

Per l'effettivo svolgimento dell'attività (attività di prove e di esecuzione pubblica) sarà corrisposto un compenso lordo pari ad € 70,00 (settanta/00) euro per ogni giorno di prova e/o di concerto.

**Articolo 10 - Trattamento dei dati personali**

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di collaborazione.

Le medesime informazioni potranno essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate.

**Articolo 11 - Custodia titoli inviati**

Decorsi centoventi giorni dalla data del decreto di approvazione degli atti il Conservatorio non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

**Articolo 12 - Responsabile del procedimento**

Ai sensi e per gli effetti della legge 07.08.1990 n. 241 e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio "Giuseppe Martucci" di Salerno.

Il presente bando è consultabile all'Albo dell'Istituto ed è disponibile sul sito web: [www.consalerno.it](http://www.consalerno.it).



*H. Direttore*  
*M<sup>o</sup> Maria Concetta Immacolata Battista*

*sAllegato 1- Domanda*

Al Direttore  
del Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"  
via S. de Renzi n. 62  
84125 SALERNO

Il/La sottoscritto \_\_\_\_\_

Nat\_\_ a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

**Chiede**

di essere ammesso alla procedura selettivo-comparativa ad evidenza pubblica per l'attribuzione di incarichi ad esperti esterni come "strumentista aggiunto per l'orchestra" nell'ambito delle attività di produzione artistica programmate da codesto Conservatorio per il seguente strumento:

Strumento: \_\_\_\_\_

Luogo e data

firma

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Allega:**

- 1) modulo dichiarazione sostitutiva di certificazione (come da allegato 2);
- 2) modulo dichiarazione sostitutiva dei titoli di studio (come da allegato 3);
- 3) modulo dichiarazione sostitutiva dei titoli artistico e professionali (**max 20 titoli numerati progressivamente**);
- 4) curriculum, con firma autografa, dell'attività artistica, professionale e didattica;
- 5) fotocopia del documento di identità.

**Allegato 2- Dichiarazioni sostitutive di certificazione**

Al Direttore  
del Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"  
via S. de Renzi n. 62  
84125 SALERNO

II/La sottoscritto \_\_\_\_\_

nat\_a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

cittadinanza \_\_\_\_\_ codice fiscale \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_

indirizzo \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_ cellulare \_\_\_\_\_ e- mail \_\_\_\_\_

domiciliato ai fini della procedura in: \_\_\_\_\_

*(compilare solo se diverso dalla residenza)*

**Dichiara**

**sotto la propria responsabilità consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R.:**

- di essere cittadino \_\_\_\_\_ ;
- di essere iscritt \_\_\_\_\_ nelle liste elettorali del Comune di \_\_\_\_\_ ;
- di godere dei diritti civili e politici anche in \_\_\_\_\_ *(indicare lo stato di appartenenza o di provenienza se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea)*;
- di non aver riportato condanne penali né avere carichi penali pendenti;
- di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario;
- di essere fisicamente idoneo all'impiego;
- di essere in regola rispetto agli obblighi militari;
- di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- di essere in possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri).

Luogo e data

firma

Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Musica di Salerno al trattamento dei dati contenuti in questa dichiarazione per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D. Lgs. n. 196/2003 e successive modifiche.

Luogo e data

firma

**Allegato 3**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE**

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

**TITOLI DI STUDIO**

\_\_ I \_\_ sottoscritt \_\_ \_\_\_\_\_ nat \_\_ a  
\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ residente a  
\_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

**D I C H I A R A**

**di essere in possesso dei seguenti titoli di studio musicali:**

tipo di diploma	disciplina	data conseguimento	istituzione rilasciante	votazione conseguita

**Data** \_\_\_\_\_ **Firma** \_\_\_\_\_